



Prefeitura de Rolândia



**ROTEIRO DE RETOMADA DE CONTEÚDO E RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES –
1º TRIMESTRE**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ALUNO(A) _____ TURMA: 4º ANO A E B

PROFESSORA: MARILENE RODRIGUES/ ELISABETE

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA,
HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/11 à 04/12.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Ele terá o período de 30/11 a 04/12, para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>Língua portuguesa: Gênero Textual: Informativo: Brincar é Participar. Atividades de compreensão e interpretação. Matemática: Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação com números naturais/ Lateralidade, localização, movimentação.</p>
	<p>História: As primeiras formações sociais humanas no Paraná. Geografia: Orientação espacial. Ciências: Transformações reversíveis e não reversíveis. Ensino religioso: Ritos de purificação.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Língua Portuguesa: Ler e compreender texto informativo associando desenhos aos parágrafos. Matemática: Trabalhar a noção de lateralidade/ Interpretar planta baixa simples. Ciências: Perceber que as transformações reversíveis e não reversíveis estão presentes no dia a dia. História: Conhecer a história das primeiras formações sociais do estado do Paraná. Geografia: Desenvolver a capacidade dos alunos em relação à orientação espacial, saber localizar uma planta baixa tendo como referência os pontos cardeais e colaterais. Ensino Religioso: Entender e respeitar que os rituais de purificação fazem parte de diversas culturas.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organize seus horários e tenha uma rotina de estudos! ➤ Em seu caderno de casa coloque a data em que irá realizar as atividades. ➤ Realize as atividades com atenção e capricho.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>. Para fazer as atividades no caderno de tarefas, não é necessário copiar os textos, somente o que a professora escrever que é para copiar ou desenhar. Não se esqueça de fazer o cabeçalho e colocar a disciplina e o conteúdo que está sendo trabalhado</p>

Ciências: Transformações reversíveis e não reversíveis.



A mãe de Paulinha estava preparando o almoço. Ela queria preparar algo diferente no cardápio.

Ao quebrar os ovos para preparar a nova receita, achou interessante todas as características deste alimento. A gema e a clara eram bem molinhas e viscosas.

Depois de um tempo, na panela, percebeu que ele já não tinha as mesmas características de antes.

O que ocasionou essa mudança? Perguntou Paulinha.

Mas, o pior ainda estava por vir...Ao ler novamente a receita percebeu que o ovo deveria estar cru, não cozido.

E agora??? O que fazer?!

Será que o ovo depois de cozido pode voltar a ser cru?

Será que é uma transformação reversível?

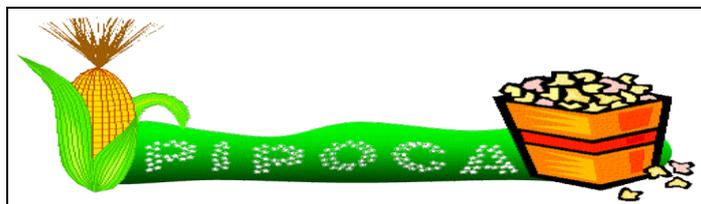
Vamos ajudar a desvendar essas questões...

Transformação reversível- A substância pode voltar ao seu estado inicial.

Transformação não reversível-A substância não pode voltar ao estado inicial. Uma vez que ele é modificado não consegue voltar ao estado original.

Uma vez que o ovo foi cozido ele não consegue mais voltar ao seu estado inicial, então ele passou por uma transformação não reversível, nunca mais será um ovo molinho de novo.

1- Observe os desenhos e responda se é uma transformação reversível ou não reversível.



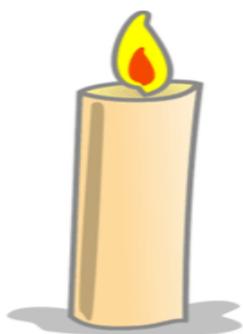
a) Milho transformado em pipoca: () reversível () não reversível.



b) gelo derretendo: () reversível () não reversível.

2- Copie o desenho abaixo, em seu caderno com muito capricho, depois complete as frases com as palavras que faltam, retiradas do banco de palavras.

Não reversível	calor	original	processo	derreter
----------------	-------	----------	----------	----------



a) A vela estava em seu estado _____, depois de acesa, o _____ fez ela aos poucos _____.

Quando terminar o _____ é possível concluir que a vela passou pela transformação _____ e nunca mais será uma vela novamente.

Matemática:

Lateralidade, localização, movimentação. Esboços de roteiros e plantas baixas simples.

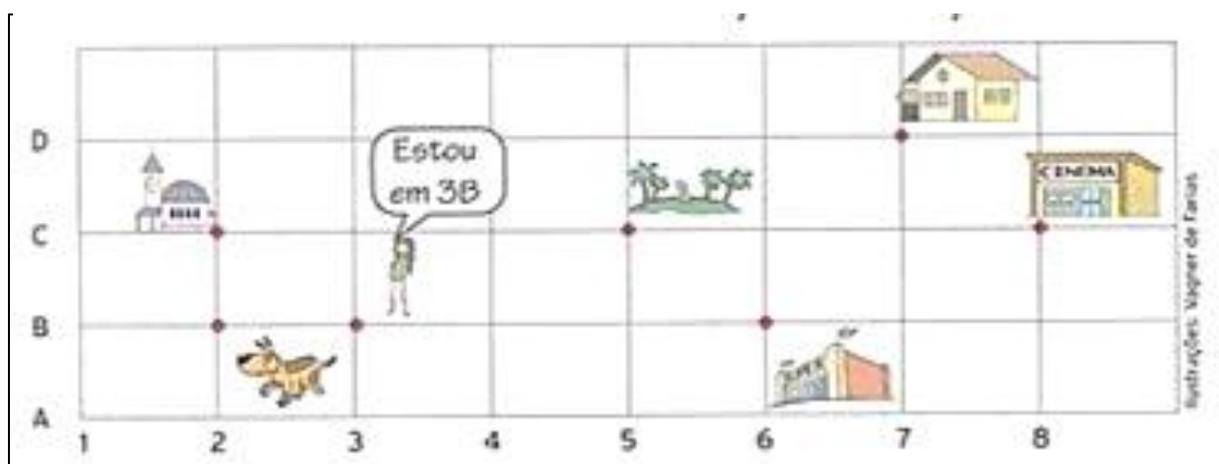
1- Observe a posição que Marcelo está, imagine você na mesma posição. Use como referência a sua mão, se escreve com a direita, a outra é à esquerda, se escreve com a esquerda a outra e a direita.



a) Escreva o nome dos objetos que estão à esquerda de Marcelo?

b) Escreva os objetos que estão à direita de Marcelo?

2- Maria vai visitar João e está lendo um esboço com as anotações de onde se localiza a sua casa.



a) Em qual posição se encontra:

O cachorro:

A igreja:

O cinema:

A casa de João:

Língua portuguesa: Gênero informativo: Brincar é participar.

Brincar é participar.



(A)



(B)

Matemática:

Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação com números naturais.

1- Em uma garagem estão estacionados carros em 8 fileiras. Em cada fileira há 9 carros. Quantos carros há nessa garagem?

2- Num pacote de balas contendo 5 unidades, o peso líquido é de 49 gramas. Em 5 pacotes teremos quantas gramas de balas?

3- Ana fez 128 docinhos para um casamento. A noiva encomendou o triplo dessa quantidade. Qual é a quantidade correta de docinhos que Ana tem que fazer?

Geografia:

Orientação espacial.

Pontos cardeais.

S sul N norte

L leste O oeste

Pontos colaterais.

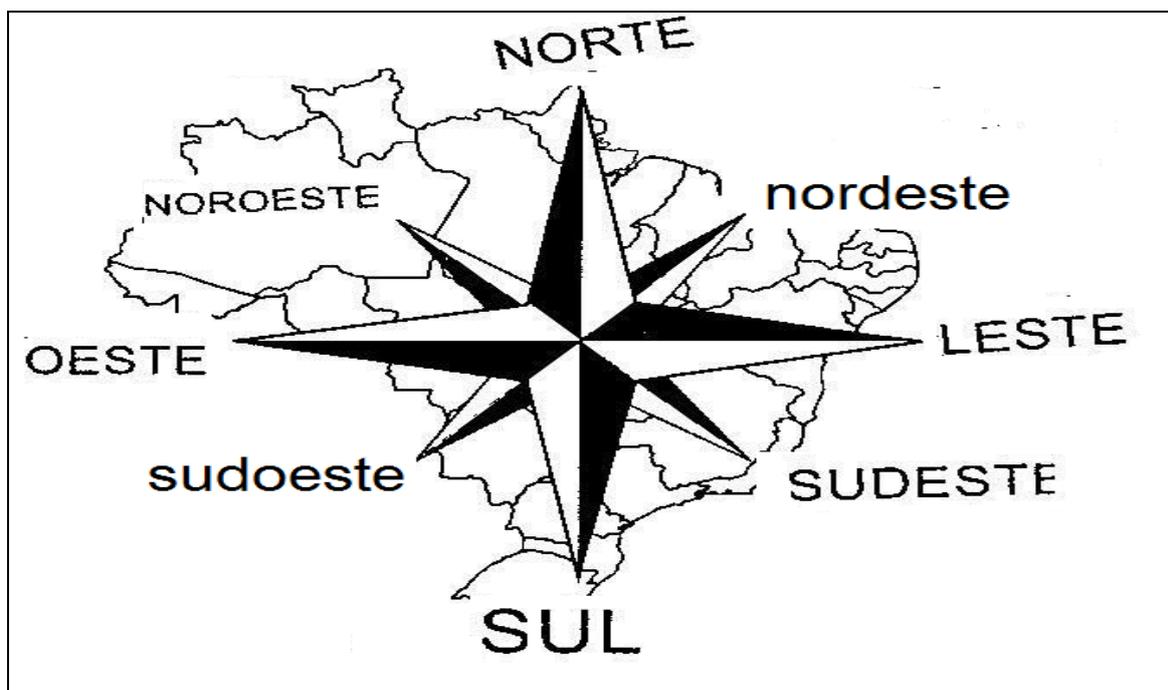
SE sudeste NO noroeste

NE nordeste SO sudoeste

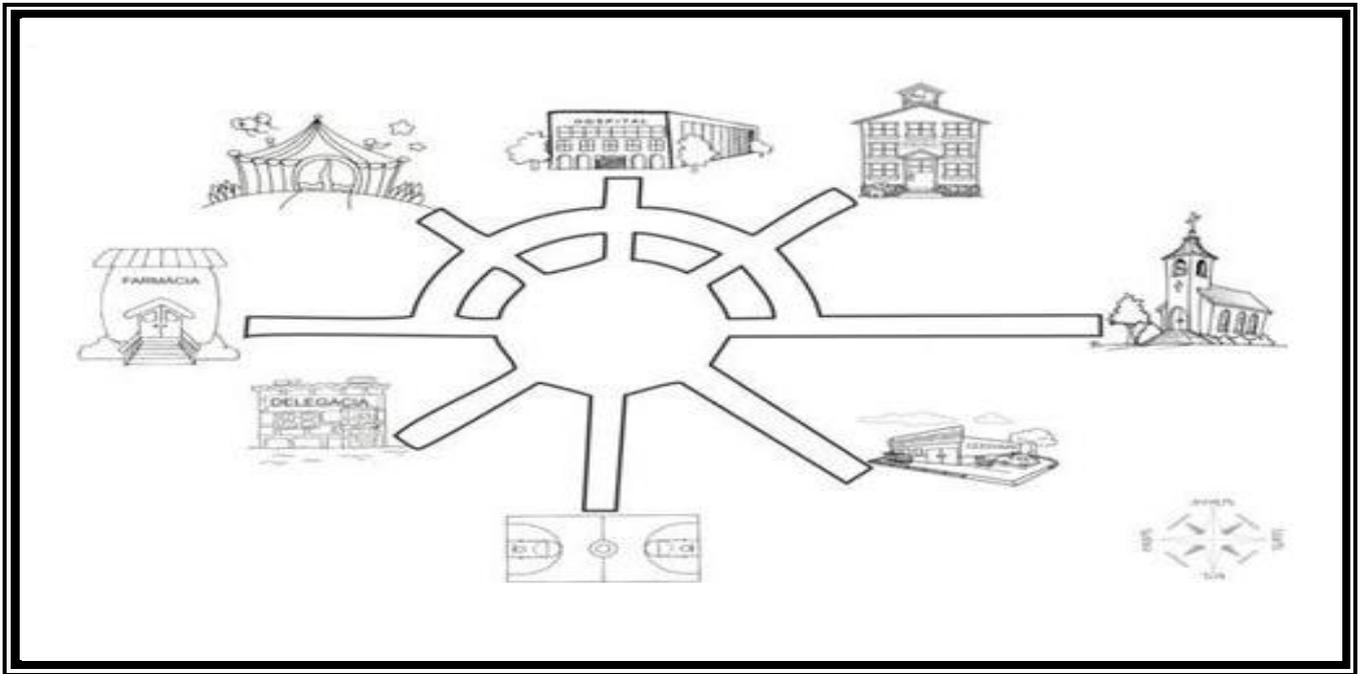
A rosa-dos-ventos representa os pontos cardeais (Norte, Sul, Leste, Oeste) em um mapa.

O sol é usado como referência para a orientação, porque diariamente ele aparece a Leste e desaparece a Oeste.

Se você apontar o seu braço direito para o local onde o sol aparece, terá o Leste. O braço esquerdo será Oeste. À frente estará o Norte e às costas, o Sul.



1- Observe a planta de um bairro e responda orientando-se pela rosa-dos-ventos. Se preferir desenhe uma rosa-dos-ventos em uma folha e coloque sobre a atividade.



- a) O hospital está localizado na região: _____
- b) A delegacia está localizada na região: _____
- c) A escola está localizada na região: _____
- d) A igreja está localizada na região: _____
- e) A farmácia está localizada na região: _____
- f) O circo está localizado na região: _____
- g) O supermercado está localizado na região: _____
- h) A quadra está localizada na região: _____

História:
As primeiras formações sociais humanas no Paraná.

Os primeiros habitantes do Paraná foram os indígenas que aqui já existiam antes da chegada dos primeiros colonizadores. A chegada do homem branco não foi boa para o índio, acostumado com a vida em harmonia com a natureza.

Tentaram escravizar e domesticar o índio, catequizando-os na doutrina católica. Houve resistência dos índios ao longo da colonização do Paraná, e sua população diminuiu drasticamente.

Os povos indígenas do Brasil, não desenvolveram a escrita, os ensinamentos aprendidos ao longo do tempo eram passados pelos mais velhos as crianças, perpetuando a cultura dos índios.

Os índios são diferentes entre si na vestimenta, na língua, na culinária, no modo como se organizam socialmente.

É grande a **influência** que o **paranaense** recebeu desses grupos **indígenas**. Na culinária, além do consumo da erva-mate fria ou quente, adotamos o costume de preparar **alimentos** com mandioca, milho e pinhão, como o mingau, a pamonha e a paçoca.

OS HABITANTES DO PARANÁ

- Os indígenas encontrados no Paraná dividiam-se em duas grandes áreas culturais:
- **Floresta Tropical (Tupi-Guarani): Carijós, Xetás e Tingui. Conheciam a navegação fluvial, a cerâmica, a rede e a agricultura.**
- **Floresta marginal (Gê): Coroado, Botocudo e Kaingangue. Desconheciam a cerâmica e agricultura e eram nômades.**
- **Em comum tinham: flecha, lança e arco.**
- **Influência cultural: farinha de mandioca, erva-mate, culinária e a rede.**

Abaixo, temos algumas imagens dos índios que vivem no estado do Paraná.





1- Analisando a imagem podemos concluir que:

() os índios são todos iguais.

() não adquiriram hábitos da nossa cultura.

() algumas tribos adquiriram hábitos da nossa cultura, outras tribos não.

2- Porque o contato com o homem branco não foi boa para o índio?

() Porque os índios eram rebeldes

() Porque tentaram escravizar e domesticar os índios.

() Porque lugar de índio é na tribo.

3- Qual foi a influência que os paranaenses receberam dos grupos indígenas na culinária?

R: _____

Ensino Religioso: Ritos de purificação.

Purificação ritual é uma característica de muitas religiões. O objetivo destes rituais é remover quaisquer *impurezas* especificamente definidas antes de se desenvolver um tipo particular de atividade, especialmente antes da adoração de uma divindade.

A Bíblia tem muitos rituais de purificação relacionadas com a menstruação, parto, as relações sexuais, poluição noturna, fluidos corporais incomuns, doença de pele, a morte, e sacrifícios de animais. Em muitos lugares do mundo, ainda hoje as mulheres são proibidas de irem à igreja quando estão menstruadas e os homens não podem frequentar igrejas no dia, se manterem relações sexuais com mulheres, há rituais de purificação após velório...

Os rituais de purificação diferem segundo as sociedades e também às formas de religiosidade existentes. Quase sempre relacionados com o sagrado, os rituais de purificação servem como

resgate ou enquadramento de um indivíduo qualquer que tenha se desviado do comportamento socialmente consagrado, quebrando regras ou desrespeitando tabus, por exemplo.

Veja imagens de rituais de purificação em algumas religiões.



Ritual de purificação no Islamismo.



Ritual de purificação no Hinduísmo.



Ritual de purificação no Budismo.



Ritual de purificação no Xintoísmo.

1- Qual é o objetivo de um ritual de purificação?

R: _____

2- A bíblia nos relata muitos rituais de purificação. Esses rituais estavam relacionados à que?

R: _____

3- Leia com atenção e assinale Sim ou Não.

Rituais de purificação	SIM	NÃO
São todos iguais		
Normalmente está ligado a uma religião		
São diferentes em cada sociedade e em cada religião		

ROTEIRO DE RETOMADA DE CONTEÚDO E RECUPERAÇÃO – 1º trimestre

PROFESSORA: DANIELE ROSA

TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

ALUNO (A) _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?

ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: círculo cromático, PROCESSO DE CRIAÇÃO: composição artística para compreender o conceito de Monocromia e Policromia.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

EF15AR02.03 - Realizar composições artísticas, tendo como referência obras de arte de alguns artistas, que deram ênfase à monocromia e policromia;

EF15AR05 - Experimentar a criação em arte visual de modo individual, empregando coerentemente a classificação das cores em monocromia e policromia.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS NAS ATIVIDADES?

Papel sulfite ou outro qualquer, lápis de escrever e de cor, giz de cera (se tiver).

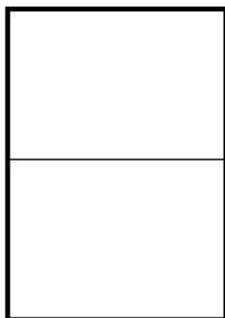
ATIVIDADE : COMPOSIÇÃO FIGURATIVA MONOCROMÁTICA E POLICROMÁTICA

ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, OU DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIOS, PARA REVER E COMPREENDER AS CLASSIFICAÇÕES DAS CORES, ALÉM DE OBSERVAR IMAGENS DE OBRAS DE ARTISTAS QUE USARAM AS CORES DE MANEIRAS DIFERENCIADAS COM O OBJETIVO DE CAUSAR SENSACIONES OU ESTRANHAMENTOS;

https://www.youtube.com/watch?v=eHV9sMSM8G0&list=PLCEHqQXg0keZ_s-dIP8bqkocDQ1sdqSSN&index=47&t=1s

DEPOIS:

- PEGUE UMA FOLHA, FAÇA A MARGEM, COLOQUE A DATA E O TÍTULO DA ATIVIDADE; EM SEGUIDA, DOBRE-A, MARCANDO O MEIO DA FOLHA COM SEU LÁPIS;
- DESENHE A MESMA PAISAGEM SIMPLES EM AMBOS OS LADOS DA FOLHA;



- PINTE TODA A PRIMEIRA PAISAGEM DE FORMA **MONOCROMÁTICA**, OU SEJA, USANDO **APENAS UMA COR** E SEUS VÁRIOS TONS (EXEMPLO: AZUL CLARO, AZUL MÉDIO E AZUL ESCURO);

- PINTE A SEGUNDA PAISAGEM DE FORMA **POLICROMÁTICA**, OU SEJA, **USANDO CORES DIVERSAS**, DE FORMA A FICAR **BEM COLORIDO**.



ROTEIRO DE RETOMADA DE CONTEÚDO E RECUPERAÇÃO - 1º TRIMESTRE

PROFESSORA: DENISE MARTINS

TURMA: 4º Ano

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

O QUE VAMOS ESTUDAR?

ATIVIDADE 1: Ginástica geral (AQUECIMENTO e ALONGAMENTO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE 1: Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

➤ Realizando as atividades físicas que envolvem o aquecimento e o alongamento corporal.

1- Oaquecimento, como você já sabe, é um conjunto de atividades que tem como objetivo principal aumentar a temperatura corporal e preparar o corpo para o exercício, evitando lesões.



Se aquecendo:

- ✓ 15 pulos no lugar com os dois pés
 - ✓ 10 pulos com o pé direito
 - ✓ 10 pulos com o pé esquerdo
 - ✓ 10 agacha e salta
- ✓ Conte até 30 girando os braços e pulando.

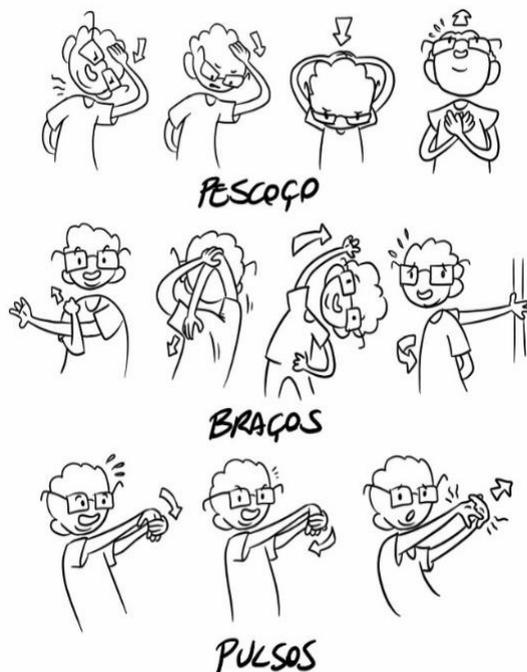
FAÇA NOVAMENTE MAIS 2 VEZES.

ATIVIDADE

Alongamento é um conjunto de movimentos lentos, com o objetivo de aumentar a elasticidade e a flexibilidade dos músculos, evitando lesões.

Vamos alongar: Segure cada movimento por 30 segundos (conte até 30 bem devagar)

ALONGAMENTO MELHORA A FLEXIBILIDADE DOS MÚSCULOS, PREVENINDO LESÕES, DORES E AUMENTA A FLUIDEZ DOS MOVIMENTOS. PRESTAR ATENÇÃO NA RESPIRAÇÃO É FUNDAMENTAL.



ALONGAMENTO DAS PERNAS

VOU DEIXAR ESSA PARTE COM A AMANHÃ, ELA É MUITO MAIS FLEXÍVEL DO QUE EU.



Pesquisa: Agora que todos já sabem o que é aquecimento e alongamento, vocês vão entrevistar alguém da família, perguntado se eles se aquecem e/ou fazem alongamento, quais alongamentos eles sabem fazer?

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física de Recuperação, colocar o título da atividade e descrever a atividade que foi realizada nesse dia e fazer um desenho para complementar.

DATA: ____ / ____ / ____

EDUCAÇÃO FÍSICA: _____

ATIVIDADE _____

ROTEIRO DE RETOMADA DE CONTEÚDO E RECUPERAÇÃO - 1º TRIMESTRE

PROFESSOR: JESUEL

TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- TOYS AND GAMES (JOGOS E BRINQUEDOS);
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Reconhecer o vocabulário usado para identificar jogos e brinquedos em inglês.

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Você irá assistir estes vídeos de sugestão:</p> <p>https://youtu.be/RjRbX4UTOG8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leia o vocabulário das palavras em inglês no roteiro de atividades; - Faça as atividades propostas. - Organize seus estudos.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício com capricho e dedicação.</p>

VOCABULARY

TOYS AND GAMES (BRINQUEDOS E JOGOS)	
TRUCK	CAMINHÃO
BALL	BOLA
KITE	PIPA
JUMP ROPE	PULA CORDA
DOLL	BONECA
PLANE	AVIÃO
TOP	PIÃO
HOPSCOTCH	AMARELINHA

1- AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE OS BRINQUEDOS E JOGOS EM INGLÊS, OLHE A IMAGEM ABAIXO E RESPONDA AS PREPOSIÇÕES COM **TRUE** PARA VERDADEIRO E **FALSE** PARA FALSO.



- A) There are two planes (Há dois aviões) _____
- B) The toys box there are many toys (A caixa de brinquedos tem muitos brinquedos) _____
- C) The kite is broken (A pipa está quebrada) _____
- D) The truck is biggest than ball. (O caminhão é maior que a bola) _____
- E) There is a top behind the box (Há um pião atrás da caixa) _____